

105554



VIOLINO II.

Divertimento

für 2 Violinen, Viola und Violoncello, komponiert von

Bernhard Sekles.

Op. 20.

I.

Allegro scherzando.

p ma marcato

cresc.

f

1.

2. scherz.

dim.

mp

3.

p

cresc.

cresc.

f

dim.

dim.

poco rit.

a tempo, ma tranquillo

4.

p e dolce

1.

2.

5.

mp

pizz.

arco

mf

f

pizz.

arco

Copyright 1911 by Johann André, Offenbach a/Main.

Verlag und Eigentum für alle Länder* von Johann André, Offenbach a/Main.

*Für das Russische Reich (incl. Finnland und Polen) Verlag und Eigentum von P. Neldner, Riga.

ANDRÉ 16485

6.

p

cresc.

dim.

poco rit.

7. *Tranquillo a tempo*

dim.

dolce

Tempo I.

f

8. *scherz.*

dim.

mp

9.

p

cresc.

cresc.

f

dim.

poco rit. a tempo, ma tranquillo

dim.

p e dolce

10.

rit.

11. *a tempo*

pp

cresc.

cresc.

cresc.

f

cresc.

al - fff

p

VIOLINO II.

II.

Allegretto capriccioso.

p

poco rit. a tempo

cresc. dim. pizz. p

1. *f arco*

3 cresc. dim. p rit.

rit. pp p a tempo poco rit. a tempo

1. pizz. 2. pizz.

L'istesso tempo.

p

3. *pizz. mp*

4. *arco p f*

Molto meno mosso.

p

5. *rit. a tempo p*

pizz. mp

VIOLINO II.

5

poco rit. *a tempo* *arco* *p*
poco rit. *a tempo* *cresc.*
dim. *pizz.* *p* *f* *arco* *6.*
3 *cresc.* *dim.* *7.*
rit. *rit.* *a tempo* *poco rit.* *a tempo*
p *pp* *p* *cresc.* *f* *pizz.* *p*

III.

Andante con Variazioni.

p *cresc.* *1. trem.* *f* *p*
pp *2.* *f* *f* *f*
3 *p* *morendo* *pp* *mf* *f* *1*
4. *p* *f* *3*
p *pp* *morendo*

VIOLINO II.

L'istesso tempo. ♩. = ♩

5. *pizz.* *mf* *mf* *ff*

6. *mp* *p* *pizz.* *p*

Poco più mosso.

arco *ppp* *pp* *mp* *pizz.* *arco* *sempre pp* *mp*

7. *pizz.* *arco* *sempre pp* *mp*

8. *pizz.* *arco* *sempre pp*

9. *sempre pp*

10. *Tempo del tema.* *poco rit.* *morendo* *p* *cresc.* *pp* *rit.* *ppp*

Allegro. *pizz.* *arco* *ff* *p* *ff* *p*

IV. *pizz.* *arco* *ff* *p*

cresc. *cresc.*

VIOLINO II.

7

1. *f* *mp* *cresc.* *cresc.* *f con fuoco* *poco rit.*

2. *a tempo* *p ma espr.* *cresc.* *cresc.* *quasi f* *dim.* *3.* *p*

Meno mosso. *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *a tempo* *mp ma marcato* *cresc.* *cresc.*

4. *f* *marcato* *con fuoco* 5. *sempre f*

6. *Nicht eilen.* *p* *tr* *cresc.*

7. *marcato* *f* *dim.* *p*

8. *cresc.* *cresc.* *f*

VIOLINO II.

Violino II musical score page 8. The page contains ten staves of music in G major, with various dynamics, articulations, and tempo markings.

Staff 1: *mp* *cresc.* *cresc.* *f con fuoco*

Staff 2: *espr.* *p* *schers.*

Staff 3: *poco rit.* 9. *a tempo* *p ma espress.*

Staff 4: *cresc.* *cresc.* *quasi f*

Staff 5: *f* *dim.*

Staff 6: 10. *Meno mosso.* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco* *pizz.* *arco*

Staff 7: *a tempo.* *mp ma marcato* *cresc.*

Staff 8: *cresc.* *cresc.* 11. *f e con fuoco*

Staff 9: *cresc.*

Staff 10: *Maestoso.* *fff*